**SEMINARIOS**
***(SEMINARS)***

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN SISTEMAS DE INGENIERÍA CIVIL**

**-CURSO 2023/2024-**

***PROPUESTA DE SEMINARIO***
***(SEMINAR PROPOSAL)***

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ETSI CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

European University

## Título (*Title*)

Ferrocarril en Madrid: ciudad, espacio y tiempo

## Ponente (*Lecturer*)

D. Juan M. Ayrault Pérez. Jefe de Marca de Adif

## Resumen (*Abstract*)

Desde su aparición en 1851, el ferrocarril se constituye como elemento clave del desarrollo y la morfología urbana de Madrid. La red ferroviaria, desarrollada inicialmente en torno a tres estaciones principales, condiciona el crecimiento de la ciudad, el uso del suelo y la evolución del espacio, especialmente en los entornos de las estaciones. Cada una de ellas representa un elemento singular, sometido a numerosas transformaciones. En el primer tercio del siglo XX se plantea una nueva configuración que tarda en materializarse por la Guerra Civil y las dificultades de posguerra. A mitad de siglo el ferrocarril entra en declive y amenaza de desaparición, pero a partir de los años 80 una nueva sensibilidad social y política imprime un cambio de rumbo que lo convierte en un impulsor de la economía con gran horizonte de futuro. Las estaciones, consecuentemente, evolucionan multiplicando su valor como centros de transporte, elementos patrimoniales e hitos urbanos de primera magnitud, enfrentándose al siglo XXI con las mejores expectativas.

## Programa (*Agenda*)

**Lunes, 16 de octubre, de 15:00 a 18:00 en ETSI Caminos, Canales y Puertos. Edificio CIU**

**1ª parte: inicios y siglo XIX.**

- Introducción al ferrocarril en Madrid

- Origen de la ciudad y crecimiento temprano. Ejes principales
- Nacimiento y desarrollo de las primeras líneas.
- Estaciones históricas: Atocha, Norte (P. Pío), Delicias. Origen y evolución.
- Via de contorno. Repercusiones urbanísticas.
- Ferrocarriles de vía estrecha.
- Comparación con otras capitales.
- Expansión de la ciudad en el s. XIX. Revolución de 1868 y Plan Castro

**2ª parte: Siglo XX. Auge, declive y renacimiento.**

- Ferrocarril en el siglo XX. Propuestas de conexión Atocha-Norte. Plan Guadalhorce. Plan de Accesos Ferroviarios.
- El Plan Zuazo-Jansen. Nueva estación en el norte. Nuevos Ministerios
- Guerra y Posguerra inmediata.
- Plan Bidagor. Crecimiento hacia el norte. Castellana. AZCA
- Túnel de conexión y nueva estación de Chamartín.
- Declive del ferrocarril, años 60 y 70.
- Nuevo rumbo: Plan de Transporte Ferroviario y Cercanías.
- Proyecto Puerta de Atocha.
- Renovación urbana. Pasillo Verde Ferroviario.
- Transformación de Príncipe Pío. Intermodalidad.
- Museo del Ferrocarril y futura remodelación de Delicias.

**3ª parte: Transformaciones. La revolución de la Alta Velocidad**

- La Alta Velocidad. Origen y desarrollo.
- Crecimiento urbano a finales del siglo XX. Desplazamiento del centro financiero hacia el norte.
- Plan Chamartín.
- Nuevos proyectos para Chamartín. Ampliación del vestíbulo.
- Concurso Chamartín de 2022.

**Viernes, 20 de octubre, de 15:00 a 18:00. En estaciones**

**4ª parte: Casos de estudio.**

- Estado actual. Comparativa con su planeamiento
  - ⇒ **Madrid Puerta de Atocha Almudena Grandes**: terminales de AV y Cercanías, conexiones intermodales, entorno urbano.
  - ⇒ **Museo del ferrocarril en Madrid Delicias**.
  - ⇒ **Príncipe Pío**: estación de Cercanías, Intercambiador, centro comercial, teatro.

- Análisis de su evolución. Puntos críticos de desarrollo
- Logística y operatividad
- Discusión
- Conclusiones

## Evaluación (*Evaluation*)

(40%) Asistencia
(60%). Trabajo individual de análisis de proyectos de estaciones a elegir entre una lista dada.

Las calificaciones finales deben ser entregadas en la Secretaría de MUSIC (javier.sanfelipe@upm.es) en un plazo de 3 semanas desde la realización del seminario.

*Este seminario se desarrolla en el marco de HEAR-Community*